



con il patrocinio di



TUTTI IN MOTO!

Il mito della velocità in cento anni di arte

Palp – Palazzo Pretorio, a cura di Daniela Fonti e Filippo Bacci di Capaci

FUTURISMO, VELOCITA' E FOTOGRAFIA

Museo Piaggio, a cura di Giovanni Lista

**Prosegue il ciclo di incontri nelle due sedi della mostra di Pontedera
PALP Palazzo Pretorio Pontedera e Museo Piaggio**

Comunicato Stampa

Prosegue a Pontedera il ciclo di incontri organizzati dalla **Fondazione per la Cultura Pontedera** in occasione della grande mostra ***Tutti in moto! Il mito della velocità in cento anni di arte***, curata da **Daniela Fonti e Filippo Bacci di Capaci** e allestita nelle splendide sale del palazzo e nella sede del **Museo Piaggio**, che propone anche la mostra *Futurismo, velocità e fotografia*, a cura di Giovanni Lista. L'ospite di **venerdì 17 febbraio, sempre alle 21.15, ma stavolta al Museo Piaggio**, sarà **Francesco Bosetti**, professore Ordinario di Diritto Privato all'Accademia Navale di Livorno, che terrà la conferenza "Arte autentica, abbastanza autentica, falsa: riflessioni tra diritto e mercato".

In arte, dietro la domanda apparentemente elementare "autentico o falso?", si celano in realtà giudizi morali, atteggiamenti manichei, aspirazioni alla verità assoluta e malcelata volontà di sopraffazione definitiva dell'interlocutore. Talvolta, si pensa che l'ultima parola possa essere pronunciata da un organo giudiziario, che in sede civile, o più frequentemente penale, sia chiamato a decidere sulla questione fondamentale, sopra sintetizzata in quei due aggettivi. Fuori da ogni illusione, filosofia o metafora, la conferenza di Francesco Bosetti si dipanerà tra le variabili della critica, dell'analisi scientifica e del mercato, evidenziando nel contempo tutti i principali limiti del (complesso) discorso giuridico in questo campo.

Francesco Bosetti è Professore Ordinario di Diritto Privato presso l'Accademia Navale di Livorno, nonché *Affiliate Professor* della Scuola S. Anna di Pisa, dove si è formato inizialmente nel corso degli studi universitari e di perfezionamento *post lauream*.

È autore di opere nei settori del diritto privato patrimoniale (contratti, obbligazioni, successioni, garanzie reali); tra i più recenti contributi spiccano i commenti alle disposizioni del Codice dei beni Culturali in tema di valorizzazione, di beni archeologici subacquei, di sponsorizzazione e sul problema dell'autenticazione delle opere d'arte.

Appassionato cultore, in particolare, dell'Arte Toscana del Novecento e dell'Arte Contemporanea italiana, è attualmente responsabile della linea di ricerca presso la stessa Scuola S. Anna su *Arte e diritto*, e coordina un trattato, in corso di pubblicazione, sullo stesso tema.

Le conferenze sono ad ingresso gratuito.

Le esposizioni, promosse dalla **Fondazione** insieme al **Comune di Pontedera** e alla **Fondazione Piaggio**, con il patrocinio dalla **Regione Toscana**, proseguiranno sino al 18 aprile.

I prossimi appuntamenti

25 Febbraio 2017

PALP

Presentazione del libro di Christian Ristori "Il cuore della città, il Palazzo Pretorio di Pontedera: storia, funzioni e restauri" (Tagete Edizioni)

Interventi di **Alessandro Lo Bartolo, Michela Vivaldi, Michele Quirici**

3 marzo 2017

PALP

"Tutti in volo!"

Neva Capra

Presidente del GAVS - Gruppo Amici Velivoli Storici

17 marzo 2017

Museo Piaggio

"Il motore a scoppio di Barsanti e Matteucci: una storia tutta italiana"

Giacomo Ricci e Patrizia Lazzerini

Fondazione Barsanti e Matteucci, Lucca

24 marzo 2017

PALP

"Antropomorfizzazione meccanica dell'Universo: dal Romanzo Vegetale alla Poesia Aeroica, riflessioni sulla poetica futurista dal 1917 al 1941"

Enrico Bittoto

Esperto di editoria futurista

31 marzo 2017

Museo Piaggio

"Tutti in moto! Racconto di una mostra"

Susanna Ragionieri

Professoressa Accademia di Belle Arti di Firenze

7 aprile 2017

PALP

"Il cinema dipinto e i suoi protagonisti"

Alessandro Orsucci

Collezionista

TUTTI IN MOTO!

Sino al 18 aprile 2017

PALP Palazzo Pretorio Pontedera

Piazza Curtatone e Montanara, Pontedera (Pi)

Orario: da martedì a domenica 10-19, lunedì chiuso

Ingresso: intero € 7, ridotto € 5

e.mail info@pontederaperlacultura.it - www.pontederaperlacultura.it

Museo Piaggio

Viale Rinaldo Piaggio 7, Pontedera (Pi)

Orario: da martedì a venerdì 10-18, sabato 10-13 e 14-18, domenica 10-18, lunedì chiuso

Ingresso: intero € 5, ridotto € 3,5, comprensivo di visita libera al Museo

e.mail : museo@museopiaggio.it - www.museopiaggio.it

Info: Tel. +39 0587 27171

Biglietto unico Palazzo Pretorio e Museo Piaggio: 10 €, ridotto € 8

Ufficio stampa**Davis & Franceschini**

Caterina Briganti / Lea Codognato

Tel. + 39 055 2347273

e.mail: info@davisefranceschini.it - www.davisefranceschini.it