

sette **idee**

7

Che ne dici di...
segnare in agenda

dal 13 al 19 gennaio a cura di Stefano Rejee

fotografia **martedì 17**

Un anno (1955-'56) su un'auto di seconda mano attraverso 48 States. Al collo una macchina fotografica e, con sé, 800 rullini: 83 immagini (sopra, Municipio, Reno, Nevada) scattate allora da Robert Frank, con uno stile che rivoluzionò il concetto di reportage, sono in mostra a Milano, da Forma Meravigli (via Meravigli 5) fino al 19 febbraio. formafoto.it

tv/1 **mercoledì 18**

Esiste dai tempi della guerra fredda, quando un attacco nucleare non era escluso, il *designated survivor* (sopravvissuto designato), cioè il membro del Congresso Usa tenuto in un luogo segreto, con la nuclear football, la valigetta con i codici "atomici", nel caso le Camere riunite (presidente compreso) fossero vittime di un attentato. E *Designated survivor* è la serie di Netflix con protagonista Kiefer Sutherland (a destra). netflix.com

mostre **venerdì 13**

La città della Piaggio, Pontedera, ricorda il suo Dna motorizzato a Palazzo Pretorio e al museo Piaggio, con l'esposizione *Tutti in moto! Il mito della velocità in cento anni di arte*: oltre 150 opere (sopra, *Motociclista*, 1971, di Gianni Bertini) per 60 artisti tra cui Fattori, Carrà, Balla, Depero. Fino al 18 aprile. museopiaggio.it e pontederaperlacultura.it

arte **sabato 14**

A Giacinto Cerone il bianco serviva per nascondere la natura materiale delle cose. E immacolate sono le 30 opere di grande e medio formato (in contrasto con i coloratissimi disegni preparatori), in gesso, cemento, plastica, legno, ceramica, in mostra a Milano, alla Galleria Gruppo credito valtellinese fino al 21 gennaio. creval.it

charity **domenica 15**

Parte la campagna #lasusperanza di Coopi - Cooperazione internazionale per salvare 7.000 bambini del Mali dalla malnutrizione: è possibile contribuire inviando sms ed effettuando chiamate solidali (2-5 euro) al 45528. Fino al 5 febbraio. coopi.org

musica **lunedì 16**

Potete già acquistare un biglietto per l'unica tappa italiana (al Fabrique di Milano il 21 marzo) del tour mondiale di Sampha, il cantautore di colore che qualcuno avvicina a James Blake. *Process* s'intitola il suo primo disco. fabriquemilano.it

tv/2 **giovedì 19**

L'appuntamento è alle 21 su History (canale 407 di Sky) per *La versione di Obama* in cui, alla fine del mandato, il primo presidente afro-americano si racconta. sky.it