

Appuntamenti]

MOSTRE

Marco Schifano

Milano, fino al 24 marzo

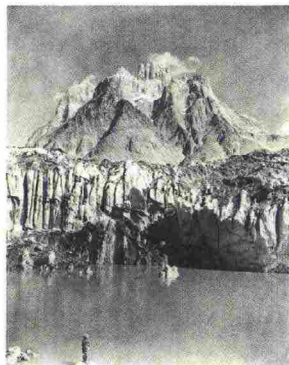


Lo Studio Giangaleazzo Visconti a Milano presenta le opere di Marco Schifano. L'autore, nato nel 1985, vive e lavora a Roma e sin dalla tenera età si cimenta con cineprese e fotocamere, sperimenta e impara a comunicare con questi strumenti. L'esposizione presenta due nuovi cicli fotografici dell'artista romano: *Ballet* e *Le spose di Max*. Lo Studio Giangaleazzo Visconti si trova in corso Monforte, 23 a Milano. Orari: lunedì - venerdì, 10-13; 15-

18,30. Ingresso libero. Catalogo: Edizioni Tip.Le.Co.
www.studiovisconti.net

Cattedrali di ghiaccio

Aosta, fino al 26 marzo



L'esposizione *Cattedrali di ghiaccio*. Vittorio Sella, *Himalaya 1909*, ospitata dal Centro Saint-Bénin di Aosta è un omaggio a Vittorio Sella (Biella, 1859-1943), tra i più grandi fotografi di montagna di tutti i tempi, e ripercorre la spedizione himalayana al seguito di Luigi Amedeo di Savoia, Duca degli Abruzzi. Vittorio Sella ereditò la passione per la montagna dallo zio Quintino, scienziato, ministro e fon-

datore del Club Alpino Italiano. La mostra è accompagnata da un catalogo bilingue (italiano-francese), edito da Nuvolesse Edizioni. Centro Saint-Bénin, via Festaz, 27 - Aosta. Orari: 10-13, 14-18. Chiuso il lunedì. www.regione.vda.it

Futurismo, velocità e fotografia

Pontedera (PI), fino al 18 aprile



Foto Anton Giulio e Arturo Bragaglia (1911)

Con la mostra *Tutti in moto! Il mito della velocità in cento anni di arte*, è stato aperto al pubblico il Palazzo Pretorio di Pontedera, riconvertito dopo i lavori di restauro a nuovo spazio espositivo della città. Per l'occasione al Museo

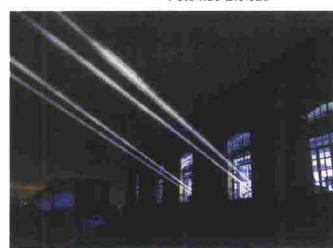
Plaggio sarà presentata la mostra *Futurismo, velocità e fotografia*: con cento fotografie di grandi autori quali i fratelli Bragaglia, Tato, Azari, Bellusi, Boccardi e Bertoglio, provenienti dalle note collezioni. La mostra documenta l'approccio estetico e formale dei futuristi in relazione alla fotografia. Il Palazzo Pretorio Pontedera si trova in piazza Curtatone e Montanara, a Pontedera (PI) www.pontederaperlacultura.it; mentre il Museo Plaggio è in viale Rinaldo Plaggio, 7, sempre a Pontedera (PI). Orari: martedì - venerdì, 10-18; sabato, 10-13 e 14-18; domenica, 10-18, lunedì chiuso. www.museopiaggio.it

Una Visione Oltre

Adria (RO), da aprile a settembre

Prende il via anche quest'anno il progetto culturale *Una Visione Oltre*, promosso da Pro Loco Adria (Rovigo) e diretto da Tobia Donà (curatore) e Stefano Cagol (artista). Nato per promuovere giovani artisti attraverso lo sviluppo di temi strettamente legati al territorio, nella sua seconda edizione si rivolge al Polesine, alla sua genesi e alla messa in evidenza di peculiarità e caratteristiche sconosciute ai più. Molte le iniziative sulla fotografia, in particolare mostre e workshop. Da aprile a settembre è previsto un fitto calendario di appuntamenti, che coinvolgerà nomi di primo piano, tratterà dei rapporti fra arte e scienza, natura e storia, futuro e ambiente. Fra i partner del progetto anche FOTO Cult e l'università e-Campus. Nel mese di settembre si svolgeranno i seminari dei fotografi Guido Guidi, Mustafa Sabbagh, Anna Di Prospero, Silvia Camporesi e Mattia Zappellaro. Il progetto è sostenuto dalla Fondazione Cariparo nell'ambito del bando Culturalmente2016. Per informazioni: Pro Loco di Adria, tel. 0426 21675, info@prolocoadria.it, www.visioneoltre.it

Foto Ildo Biolcati



Una storia d'arte La Fondazione Ragghianti e Lucca 1981-2017

Lucca, fino al 17 aprile

Nel 2017 per ricordare Carlo Ludovico Ragghianti, uno dei massimi storici, critici e teorici italiani dell'arte del Ventesimo secolo, nel trentesimo anniversario dalla sua morte viene organizzata la mostra *Una storia d'arte. La Fondazione Ragghianti e Lucca 1981-2017*. Il percorso espositivo entrerà nel vivo della storia della Fondazione attraverso una carrellata d'immagini degli spazi del Complesso monumentale che si trova in via San Micheletto, 3 a Lucca. Orari: martedì - domenica, 10-13 e 15-19. Ingresso libero. www.fondazioneragghianti.it

24 marzo 2017

FOTO