E L L E

Data 12-2017

Pagina 92

Foglio

1

DICEMB_{RE}



Una collettiva
(sopra, Piani di pascolo,
di Salvatore Piermarini) che
ruota intorno all'idea dell'abitare
la terra, alla sua sacralità,
alla terra come sogno, allo
stupore per quelle scosse che
l'hanno attraversata.
Performance, lezioni e
conferenze avranno luogo per
tutta la durata della mostra.
A Nami (Th, al centro per le arti Stanza - Ci
sono cieli dappertutto (www.stanza.cloud)

DANZA CON ME - ROBERTO BOLLE

Un grande show in prima serata su Rai 1 dove "The King of Dance",

come l'ha definito il Times, è non solo protagonista ma anche direttore artistico. Con Roberto – che è riuscito a far innamorare del balletto il grande pubblico – artisti internazionali, cantanti, attori, comici... Su Rai 1, il 2 dicembre, alle 21



BEING MODERN:
MOMA IN PARIS
II MoMA in tour: la
Fondation Louis Vuitton
presenta, nel suo museo
parigino progettato da Frank
Gehry, 200 lavori della
collezione del MoMA –
attualmente in fase di
ampliamento – tra cui molti
capolavori di Paul Cézanne,
Pablo Picasso, Giorgio de
Chirico, Edward Hopper...

A Parigi, Fondation Louis Vuitton (fondationlouisvuitton.fr)

E CAPOGROSSI

di giocattoli d'epoca del

Comune di Roma dialoga con

le opere di artisti italiani – attivi

tra il 1960 e il 1980 – legate al

tema dell'infanzia. A Pontedera (Pi), Palazzo Palp,

(pontederaperlacultura.it)

Una prestigiosa collezione



Il nuovo disco si chiama Utopia perché «avere un sogno è un'emergenza» nella situazione attuale. Alessandro Michele, direttore creativo di Gucci, ha collaborato alla realizzazione del costume indossato da Björk nel video di The Gate: 550 ore di lavoro, 320 ore per ricamare 5 metri di tessuto iridescente.



MAESTRI. 100 ANNI DI FOTOGRAFIA LEICA

La rivoluzione Leica nella fotografia dagli anni '20 a oggi. Una celebrazione degli autori più prestigiosi come Henri Cartier-Bresson e Robert Frank, perché tutti avevano la loro Leica del cuore. 350 stampe d'epoca originali, documenti storici dell'archivio Leica, locandine, riviste...
A Roma, Complesso del Vittoriano, fino al 18 febbraio (www.ilvittoriano.com)

DIABOLIKA MANO

Enzo Facciolo è stato uno dei disegnatori più importanti di Diabolik (ha firmato oltre 200 episodi in 50 anni di collaborazione) e per la prima volta un intero numero del fumetto va in mostra, con disegni originali. Se le sorelle Giussani sono le mamme di Diabolik, Enzo Facciolo è il

papà. A Bergamo, 255 Raw Gallery, fino al 26 gennaio (www.255.gallery)



2 ELLE DICEMBRE 20