

**Arte**

**LA TROTTOLA E IL ROBOT**

Il giocattolo come punto di osservazione laterale della società che è cambiata negli ultimi centocinquanta anni. La mostra *La trottola e il robot*. Tra Balla, Casorati e Capogrossi, che inaugura al palazzo Pretorio di Pontedera, mette nelle stesse stanze, in un ideale dialogo, esemplari di giocattoli d'epoca, provenienti dalla collezione del Comune di Roma, e oltre cento opere pittoriche che rappresentano l'universo del gioco e del giocattolo, firmate da moltissimi artisti a cavallo tra Otto e Novecento: Zandomenighi, Balla, Casorati, Viani, Boccioni, Capogrossi, Casorati, Mafai. Case di bambola, automi, il circo, il teatro, le carte, i tarocchi, offrono una rappresentazione concreta dell'evolversi dei modelli pedagogici, di vita e di pensiero, e del rapporto spesso controverso fra il mondo degli adulti e quello dei bambini. Pontedera, palazzo Pretorio, fino al 22 aprile, da martedì a



*domenica 10-20, lunedì chiuso, 7 euro*