

## APPLINTI

prosa cinema arti



### FERRARA

Per la prima volta dopo quasi cinquant'anni torna in Italia **Gustave Courbet**, in una retrospettiva dedicata al suo rivoluzionario approccio alla pittura di paesaggio. Uomo dalla personalità forte e complessa, Courbet s'impose come padre del realismo con lavori provocatori e antiaccademici la cui principale fonte d'ispirazione fu la natura. La mostra a Palazzo dei Diamanti presenta una cinquantina di tele, tra cui capolavori come *Buongiorno signor Courbet*, l'autoritratto *L'uomo ferito o le Fanciulle sulle rive della Senna*, e conduce il visitatore in un percorso attraverso i luoghi e i temi della sua appassionata rappresentazione del mondo naturale. **Fino al 6 gennaio**. Info: palazzodiamanti.it



### LUCCA

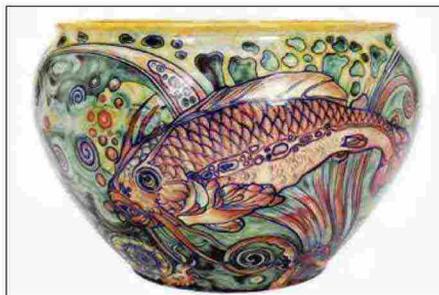
La Fondazione Ragghianti dedica una mostra alla storica stamperia d'arte Litografia Angeli. La **stamperia Angeli: quattro decenni** di litografie ripercorre la storia di una realtà tutta italiana. Fondata nel 1948 dal padre Giulio Angeli, che realizzava stampati ed etichette, diventò con il figlio Giuliano, a partire dagli anni Sessanta e fino al 2011, crocevia dei principali pittori lucchesi che si avvicinavano alla tecnica del disegno su pietra. In mostra circa sessanta litografie, tra le più significative e tecnicamente più complesse stampate da Angeli, più stampe, cartelle litografiche, libri e strumentazione tipografica. **Fino al 6 gennaio**. Info: fondazioneragghianti.it

Piccola selezione di occasioni culturali e mete artistiche



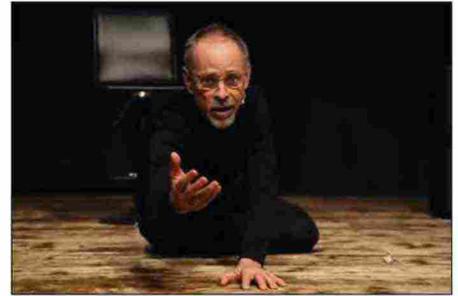
### MILANO

**The Art of Banksy**. A visual protest, una mostra – non autorizzata – ospitata per la prima volta in un museo pubblico italiano, raccoglie al **Mudec** circa 80 lavori tra dipinti, sculture, prints dell'artista inglese, corredati di oggetti, fotografie e video. Artista e writer inglese la cui identità rimane tuttora nascosta, Banksy è considerato uno dei maggiori esponenti della street art contemporanea. Le sue opere trattano argomenti universali come la politica, la cultura e l'etica, e l'alone di mistero che lo circonda lo fa diventare un vero e proprio mito dei nostri tempi e uno degli artisti più amati dalle giovani generazioni. **Fino al 14 aprile**. Info: mudec.it



### PONTEREDERA (PI)

*Orizzonti d'acqua tra pittura e arti decorative*. **Galileo Chini** e altri protagonisti del primo '900, al **PALP Palazzo Pretorio**, ha come protagonista una delle figure di maggior rilievo del Modernismo internazionale e alcuni artisti che hanno condiviso con lui le esperienze del periodo. Tema dell'esposizione un soggetto ricorrente in quei movimenti artistici che si sono identificati con il Simbolismo e il Divisionismo: **Dall'8 dicembre al 28 aprile**. Info: palp-ponteder.it



### ROMA

Ultimi giorni per poter vedere **Lost in Rome**, spettacolo-incontro tra le poesie romanesche, la musica folk romana e la musica inglese e americana scritto da Pierpaolo Palladino e interpretato da Angelo Maggi, che racconterà la Città Eterna tra passato e attualità accompagnato dalla Banda dell'Uku e dalla violinista Maddalena Fogacci Celi. Tra sonetti di Gioacchino Belli, Mauro Maré ed Elia Marcelli, canzoni e passeggiate romane, brani di Romolo Balzani, Kurt Weill, Carlo Rustichelli, Tom Waits e gli America fino ad Armando Trovajoli, si viaggerà su una zattera che dal Tevere vola sui cieli di Roma e invita a sognare, meditare, ricordare. **Fino al 2 dicembre**. Info: angelomaggi.it



### TORINO

Le sale Chiabrese dei Musei Reali ospitano la mostra **Tutti gli "ismi" di Armando Testa**, pubblicitario e creativo che ha anticipato fondamentali istanze contemporanee, la cui lezione è ancora oggi attuale. I personaggi più celebri dei mondi di Testa sono divenuti icone inconfondibili, che risultano una divertente scoperta per i più giovani. Dall'"uomo moderno" all'ippopotamo Pippo, fino ai divertenti caroselli abitati da Carmencita e Caballero, la mostra è un'immersione nel nostro paesaggio culturale, in cui sono immediatamente ravvisabili i tratti distintivi della comunicazione e dell'arte contemporanea degli ultimi decenni. **Fino al 24 febbraio**. Info: museireali.beniculturali.it