

# Con l'arte è già primavera Botticelli, il liberty e le creazioni di Kiki Smith

Da Prato a Montevarchi, da Palazzo Pitti a Pontedera un panorama delle tante mostre che si possono visitare anche a due passi da casa

Gabriele Rizza

**W**eekend in giro fra le mostre della Toscana. Ecco una piccola mappa delle tantissime possibilità che si possono trovare anche a due passi da casa.

## LEONARDO A PRATO

“Leonardo. L'ingegno, il tessuto” al Museo del Tessuto di Prato. Fino al 26 maggio. La mostra evidenzia l'interesse e l'ingegno di Leonardo nello studio e la messa a punto di dispositivi per la produzione dei tessuti. I suoi studi, ricomposti attraverso apparati multimediali e modelli in scala, valorizzano l'importanza dell'ingegneria meccanica applicata all'industria dell'abbigliamento, grazie a un processo più fluido e veloce, con conseguente risparmio dei tempi di produzione e del personale impiegato.

## FOTOGRAFE ITALIANE

“Soggetto nomade” al Centro Pecci di Prato. Fino all'8 marzo. Istruita da Cristiana Perrella e Elena Magini la mostra

raccoglie per la prima volta gli scatti di cinque fotografe italiane (Paola Agosti, Letizia Battaglia, Lisetta Carmi, Elisabetta Catalano, Marialba Russo) realizzati tra la metà degli anni '60 e gli '80, restituendo da angolazioni diverse il modo in cui la soggettività femminile è vissuta, rappresentata e interpretata in un periodo di profondo cambiamento sociale.

## FASCINO LIBERTY

“Orizzonti d'acqua” a Palazzo Pretorio di Pontedera. Fino al 28 aprile. Tra pittura e arti decorative, curata da Filippo Bacci di Capaci e Maurizia Bonatti Bacchini, la mostra inquadra Galileo Chini, figura eminente del modernismo internazionale, affiancato da altri artisti che ne hanno condiviso ispirazione e esperienze partendo dall'acqua, elemento spesso al centro in quei movimenti che, tra Otto e Novecento, si sono identificati col simbolismo e il divisionismo.

## ANTICHIMAESTRI

“Botticelli, Della Robbia, Cigoli” a Palazzo del podestà a Montevarchi. Fino al 28 aprile. Dopo due secoli “L'incoronazione” di Botticelli torna nella sua “casa”, insieme ad altri nove capolavori, tra cui un dipinto restaurato di Jacopo Vignali considerato perduto e l'imponente “Miracolo della mula” di Giovanni Martinelli, uno degli artisti più af-

fascinanti e enigmatici del Seicento. La mostra mette insieme per la prima volta opere realizzate nel territorio di Montevarchi, ponendo l'accento sulla rilevante importanza socio culturale artistica della città, dal 400 al 700.

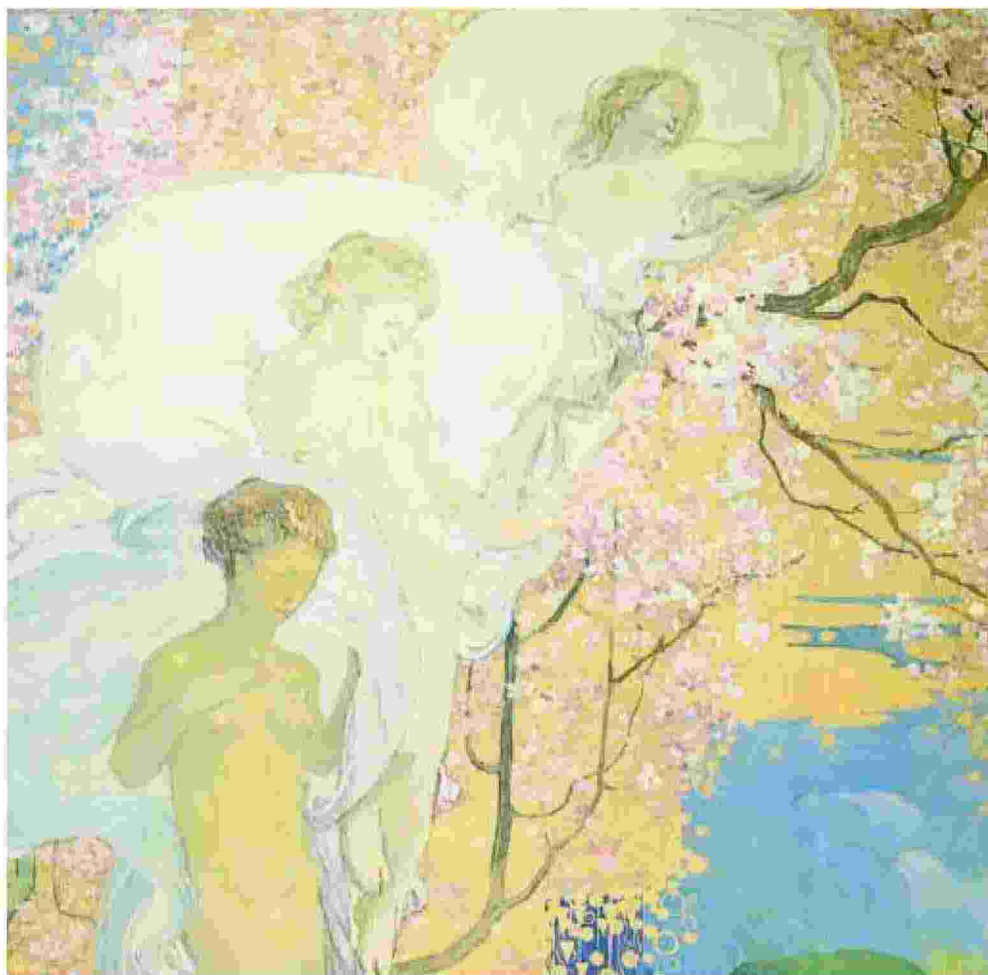
## CARNEVALI BAROCCHI

“L'effimero splendore dei carnevali barocchi” a Palazzo Pitti a Firenze. Fino al 5 maggio. Una panoramica animata da improbabili fantasmagorie e strepitose magnificenze, che vede al centro, quale “tavola” narrativa, il grande dipinto di Johann Paul Schor, lo spettacolare “Carro d'oro”, recentemente acquistato dagli Uffizi, raffigurante la festa organizzata dal principe Borghese per il carnevale di Roma del 1664, trionfo di colori, maschere, costumi.

## CONTEMPORANEA

“Kiki Smith” a Palazzo Pitti. Fino al 2 giugno. Esempio personale, la prima in Italia organizzata da una istituzione pubblica, dedicata alla tedesca Kiki Smith, femminista militante, già premiata alla Biennale, che coniuga le tecniche tradizionali con la più sofisticata tecnologia digitale. La mostra riunisce una quarantina di pezzi che offrono un quadro esaustivo della sua produzione degli ultimi vent'anni, tra coloratissimi arazzi in cotone, fragili sculture in bronzo, argento e legno, opere su carta. —

## IN GIRO PER LA TOSCANA



Galileo Chini, "La vita" una delle opere in mostra al Palazzo Pretorio di Pontedera

