

CARTELLONE ARTE & MOSTRE 

DA SABATO 8 A PONTEREDERA

Orizzonti d'Acqua

L'acqua, soggetto ricorrente del Simbolismo e il Divisionismo tra Otto e Novecento è il tema della mostra 'Orizzonti d'acqua tra Pittura e Arti Decorative. Galileo Chini e altri protagonisti del primo Novecento', curata da Filippo Bacci di Capaci e Maurizia Bonatti Bacchini e promossa dalla Fondazione per la Cultura Pontedera, dal Comune di Pontedera, dalla Fondazione Pisa, con il patrocinio della Regione Toscana.

Fil rouge che accompagna il visitatore lungo tutto il percorso, l'acqua costituisce una nota costante in tutta la produzione di Galileo Chini e racconta la sintonia dell'artista con gli sfondi ora fluviali, ora marini, dall'Arno al fiume di Bangkok, da Venezia ai centri balneari e termali di Viareggio, Montecatini e Salsomaggiore. Quattro le sezioni: *Simbolismo e Divisionismo*, *L'acqua come soggetto della produzione decorativa*, *l'Orientalismo* e la fase *Secessionistica e klimtiana*, in ognuna dipinti, bozzetti e manufatti ceramici per accostare il visitatore alla complessità del fare artistico di Galileo Chini. E al suo fianco, in un costante confronto, le opere degli altri grandi protagonisti del Novecento italiano, da Plinio Nomellini, Leonardo Bistolfi, Duilio Cambellotti, Aroldo Bonzagni e Salvino Tofanari.

PALP Palazzo Pretorio Pontedera - Piazza Curtatone e Montanara, Pontedera (Pi)
- 0587 468487 - mar-dom 10-20 (chiuso lun) - 8 euro, rid 6 -
www.palp-pontedera.it - fino al 28 aprile

