



Arcadia e Apocalisse.

Paesaggi italiani in 150 anni di arte

MOSTRA

“Arcadia e Apocalisse. Paesaggi italiani in 150 anni di arte, fotografia, video e installazioni” è la nuova mostra del PALP – Palazzo Pretorio, Pontedera. La mostra ruota intorno al pensiero creativo sul paesaggio questo appuntamento ideato e curato da Daniela Fonti e Filippo Bacci di Capaci. La mostra, che ospita opere pittoriche, scultoree, arti decorative, fotografia e nuovi media, indaga il modo in cui il paesaggio è stato percepito e rappresentato artisticamente dal 1850 fino ai gior-

ni nostri, con i vari cambiamenti in materia di estetica e di codici rappresentativi. Fra i maestri: Fattori e Banti, Giovanni Boldini, Nomellini, Balla, Depero, Rosai e Morandi, Viani e Soffici, Galileo Chini, Basaldella, Mimmo Jodice, Mario Schifano, Pistoletto. Tra i fotografi: Gustavo Bonaventura, Stefano Bricarelli, Filippo Rocci, Luigi Ghirri, Gianni Berengo Gardin, Aurelio Amendola... Orario: da martedì al venerdì (ore 10-19) – sabato, domenica e festivi (ore 10-20). Chiuso il lunedì.

ARCADIA E APOCALISSE
Paesaggi italiani in 150 anni di arte, fotografia, video e installazioni

Fattorismo a Palazzo Pretorio

KRONOS SPORT
E FACILE E NON INQUINA

FATE PRESTO
E' ARRIVATO
IL SIGNOR 50%
INVERNO ADDIO CON IL METÀ PREZZO