

PONTEDERA

Gli abbonati a Noi Tirreno in visita alla mostra "Arcadia e Apocalisse"

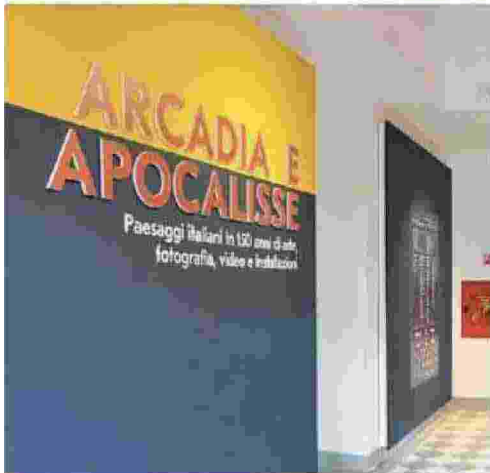


Il gruppo degli abbonati a Noi Tirreno ieri alla mostra a Pontedera

PONTEDERA. Una interessante e ricca mostra che racconta attraverso varie forme artistiche le trasformazioni del paesaggio degli ultimi 150 anni. Ieri i lettori della comunità "Noi Tirreno" hanno potuto visitare la mostra "Arcadia e Apocalisse, paesaggi italiani in 150 anni di arte, fotografia, video e installazioni", che è stata allestita nello storico Palazzo Pretorio di Pon-

tedera. Un viaggio anche emozionale e un invito a riflettere sul tema del degrado ambientale. Una mostra (resterà aperta fino al 26 aprile 2020) da non perdere per l'ampia portata delle opere. Erano presenti il vicesindaco, Alessandro Puccinelli, che ha portato il saluto dell'amministrazione, e Andrea Modesti della Fondazione Pontedera per la cultura.





NOI TIRRENO AL PALP

“Arcadia e Apocalisse” il paesaggio tocca l’anima

Una domenica mattina dedicata insieme ai lettori della Comunità Noi Tirreno alla mostra "Arcadia e Apocalisse", al Palazzo Pretorio, avvicina l'anima alla natura, mettendo al centro dell'attenzione l'evoluzione di varie tecniche artistiche scelte per rappresentare i paesaggi italiani e come sono cambiati negli ultimi 150 anni. Un viaggio nel tempo, in cui si passa dalla rappresentazione di una natura molto bucolica per arrivare alle trasformazioni industriali, alla distruzione della guerra. La natura non è più incontaminata ma è messa a dura prova dall'uomo. Fino ad arrivare all'ultima sala dove la natura si trasforma in cose e per rappresentarla pos-

sono essere usati gli stracci. Alla visita hanno preso parte il vicesindaco, Alessandro Puccinelli, il dottor Andrea Modesti che ha guidato i lettori insieme al personale della Fondazione che gestisce il Palp.

